

منهای فوتبال

اخراج از برنامه رادیویی به خاطر لباس ورزشی!



راه ندادن یک بانوی ورزشکار به برنامه‌ای که به آن دعوت شده بود، آن هم به خاطر پوشیدن لباس ورزشی، از آن دست اتفاق‌هایی است که فقط می‌تواند در ورزش ایران رخ بدهد. شهربانو منصوریان قهرمان ووشوی جهان در حالی که برای حضور در برنامه رادیو ورزش به سازمان صدا و سیما رفته بود، به خاطر پوشیدن لباس ورزشی به برنامه راهش ندادند. حراست که گویا مشکل بزرگی با پوشش ورزشی شهربانو داشت، حتی اجازه حضور او در اتاق انتظار را هم نداد تا عملاً یک قهرمان ورزشی را بیرون کرده باشند. شهربانو برای حضور در این برنامه رادیویی چند ساعتی زمان گذاشت و نکته اینجاست که لباس ورزشی او پوشش کاملی داشت. نکته قابل تامل هم این است که این یک برنامه رادیویی بود و هیچ تصویری از شهربانو منتشر نمی‌شد و اینکه چرا حراست چنین بر خوردی با او داشته جای سوال و تعجب دارد. خواهران منصوریان با همین لباس‌های ورزشی در مراسم بدرقه وزارت ورزش با حضور مسعود سلطانی فر، رضا صالحی امیری و سیدحسین خمینی حضور داشتند و هیچ مشکلی هم وجود نداشت. از طرفی کاروان ایران که بخش عمده‌ای از آن را بانوان تشکیل می‌دهند قرار است با گرمکن در رژه مراسم افتتاحیه بازی‌های آسیایی شرکت کنند. چه خوب است که حراست سازمان صدا و سیما در کاروان اعزامی نیست، وگرنه احتمالاً باید شاهد حذف بانوان ورزشکار در مراسم رژه می‌بودیم!



عسگری و فرصت چندروزه

در روزهای انتخابی تیم ملی و زنه برداری برای بازی‌های آسیایی، مجید عسگری و زنه بردار سبکوزن ایران یکی از شانس‌های مدال بود. اما انتخاب کیانوش رستمی به جای او، عسگری را نفور زرو تیم کرد. همین عدم اعزام باعث شد عسگری قید تمرین سنگین را بزند و انگیزه‌اش را برای کسب مدال در بازی‌های آسیایی از دست بدهد. همین هم باعث شد زمانی که خبر رسید عسگری با اضافه شدن سهمیه‌های وزنه برداری می‌تواند در جاکارتا روی تخته برود، رنگی از خوشحالی در صورت او نباشد. این ناراحتی زمانی بیشتر می‌شود که عسگری می‌گوید از یک ماه قبل خبر داشته که قرار است وزن او به مسابقات اضافه شود و حتی فدراسیون را هم در جریان گذاشته اما فدراسیون اعتنایی به او نکرده است. حالا هم عسگری انتظار دارد که کسی از او توقع مدال نداشته باشد چون در ۱۴ روز نمی‌تواند کاری از پیش ببرد هر چند با این وجود تمام تلاشش را می‌کند تا یک توریست به اندونزی نباشد. در اینجا فقط می‌توان برای عسگری آرزوی موفقیت کرد.



باشگاه مهم‌تر از تیم ملی!

در حالی که انتظار می‌رفت لژیونرهای هندبال یکی از ستون‌های اصلی تیم ملی در بازی‌های آسیایی را تشکیل بدهند تا نقره دوره قبل به طلا ارتقا پیدا کند، تنها چهار لژیونر خود را به تیم ملی می‌رسانند. برخی لژیونرهای هندبال که هر کدام در لیگ‌های معتبری توپ می‌زنند به انتظار جامعه برای اینکه تیم ملی را در اولویت قرار بدهند پاسخ خوبی ندادند.

یکی از این افراد برادران استکی هستند که به خاطر مخالفت باشگاه قید بازی‌های آسیایی را زدند. اکرم استکی در توجیه غیبت‌شان می‌گوید که تلاش‌های خودشان و فدراسیون برای رضایت باشگاه سرانجامی نداشته و اگر می‌خواستند بدون اجازه باشگاه به تیم ملی بیایند باشگاه جرایم سنگینی برای‌شان در نظر می‌گرفت. او همچنین اشاره کرد که حضورشان از دور دوم در تیم ملی «نامرئی» بود چون تعدادی از بازیکنان از زندگی و خانواده خود گذشتند و در اردوهای تیم ملی حضور داشتند. حرف‌های استکی حتی اگر منطقی به نظر برسد، توجیه خوبی برای هواداران هندبال نیست. آنها انتظار داشتند که لژیونرها هر طور شده با هر ترنندی رضایت باشگاه را بگیرند. همانطور که محسن باباسفری قید یک ماه حقوقش را زد تا دروازه‌بان ایران در بازی‌های آسیایی باشد. در هر حال انتظار هاز هندبال همیشه بالاست.

نگاهی به مهم‌ترین بازگشت‌های تاریخ فوتبال

به خانه برمی‌گردیم!



آرناطاری

تنها یک سال بعد از ترک ناگهانی بوونتوس، لژیونر کوچی با یک تصمیم غیرمنتظره دیگر از میلان به بوهو برگشت. تابستان سال گذشته تصور می‌شد بوونچی با آگری به بن‌بست رسیده اما این مربی هنوز روی نیمکت باشگاه حضور دارد و تنها تغییر تیم ایتالیایی نسبت به سال گذشته، جدایی جی‌جی بوفون بوده است. بوونچی با بازوبند کاپیتانی میلان، فصل موفقیت آمیزی نداشت و دوباره به خانه‌اش برگشت تا در خط دفاعی آهنگین بیانکونری در کنار کیه‌لینی و بارزالی قرار بگیرد. بازگشت ناگهانی بونو، شاید فرصت خوبی برای مرور سرنوشت همه مهره‌هایی باشد که مدتی بعد از جدایی، به تیم سابق‌شان بازگشته‌اند.

تیری آنری - آرسنال

آنری به عنوان بهترین بازیکن از تیمی که خیلی‌ها آن را بهترین آرسنال تاریخ می‌دانستند، چند سال بعد از خروج دیگر ستاره‌ها مثل ویه‌را، پیرس، برککمپ، لیونگیگ و... در سال ۲۰۰۷ سرانجام به صورت رسمی با بارسا قرارداد امضا کرد. بعد از چند سال درخشان در بارسا، تیری که حالا دیگر پا به سن نیز گذاشته بود، به لیگ آمریکا رفت تا برای نیویورک ردبولز بازی کند. او در این تیم نیز درخشید و گل‌های زیادی به ثمر رساند تا در صدر جدول گل‌زنان این لیگ قرار بگیرد. «تی‌تی» سپس در انتقالی غیرمنتظره، در مقطع زمانی پیش از شروع لیگ امل اس برای چند هفته به صورت قرضی به آرسنال بازگشت و برای این تیم گل‌زنی هم کرد.

بالاک که جام جهانی ۲۰۱۰ را به خاطر مصدومیت از دست داده بود، مدتی بعد به بوندس لیگا بازگشت تا فوتبالش را همانجایی تمام کند که آغاز کرده بود

را ترک کرد. در بیست و هفتمین روز از ژانویه ۲۰۰۶ فاولر به آفیله برگشت. او در همین مدت کوتاه هم دوران بدی را سپری نکرد اما با فاولری که لیورپولی‌ها می‌شناختند فاصله داشت و به همین خاطر در پایان همان فصل از جمع قرمزها جدا شد. این بار برای همیشه.

میشل بالاک - لورکوزن

اولین و آخرین تصاویر ثبت شده از بالاک در دنیای فوتبال، با لباس لورکوزن هستند. میشل دوران باشکوهی در مونیخ داشت و کمتر کسی فکر می‌کرد در جایی غیر از مونیخ از فوتبال جداحفاظی کند اما اصرار و پول‌های آبراموویچ کار خودش را کرد و این بازیکن با یک قرارداد جذاب راهی لندن شد تا برای تیم مورینیو بازی کند. بالاک که جام جهانی ۲۰۱۰ را به خاطر مصدومیت از دست داده بود،

رابی فاولر - لیورپول

فاولر برای مدتی ارزشمندترین دارایی باشگاه سرخپوش آفیله به شمار می‌رفت. او از ۹ سالگی در تیم نونهالان این باشگاه بازی می‌کرد و ۹ سال بعد، به تیم اصلی لیورپول راه پیدا کرد. این ستاره در طول هشت فصل حضور در لیورپول، ۲۳۶ گل در رقابت‌های لیگ جزیره به ثمر رساند. او در سال ۲۰۰۱ به دلیل آنچه بی‌اعتقادی ژرار هولیه نسبت به خودش می‌دانست، باشگاه لیورپول

مدتی بعد به بوندس لیگا بازگشت تا فوتبالش را همانجایی تمام کند که آغاز کرده بود. او دوره بسیار ناامیدکننده‌ای در لورکوزن داشت و آنقدر مصدوم شد که سرانجام از فوتبال جداحفاظی کرد.

رابین فن پرسی - فاینورد

«آروی پی» بعد از چند سال حضور در فوتبال ترکیه، به هلند برگشت تا برای اولین باشگاه دوران فوتبالش به میدان برود. رابین البته در دوران جوانی، هم تیمی‌هایش در فاینورد را با رفتارهای جنجالی‌اش آزار داده بود اما حالا اوضاع کاملاً فرق می‌کرد. او در همان فصل اول حضور در فاینورد با درخشش در فینال جام حذفی، دوباره دل هواداران این تیم را به دست آورد.

دیدیه دروگبا - چلسی

باشگاه فوتبال چلسی در سال ۲۰۱۱ رومولو لاکا کو را خرید تا او را جایگزین دیدیه دروگبا کند و در سال ۲۰۱۴ دیدیه دروگبا را خرید تا او را جایگزین لوکاکو کند! بازگشت او بیش از همه آرسنالی‌ها را ناراحت کرد. کینگ چلسی فن‌ها، تبحر عجیبی در گل‌زنی به تیم‌ونگر داشت. دروگبا این بار در ۴۰ بازی فقط هفت گل برای آبی‌ها به ثمر رساند و ثابت کرد که دیگر قدرت گل‌زنی گذشته‌اش را ندارد. او بعد از یک سال از چلسی جدا شد و به فوتبال کانادافت.

کاکا - میلان

در کنار سی‌اوسون و ژاچی آلونسو، کاکا یکی از سه بازیکن مهمی بود که پرز با آوردن‌شان به مادرید تصمیم داشت پروژه کپکشان‌های ۲ را استارت بزند. برخلاف دو نفر دیگر اما کاکا هرگز نتوانست در ترکیب کپکشان‌های جای خودش را پیدا کند. او چهار سال به شدت ناامیدکننده را در برنابو پشت سر گذاشت. کاکا بعد از این چهار سال با یک قرارداد آزاد در میان استقبال و حشتناک میلانی‌ها به میلان برگشت.

نکته به نکته

تیم فاصله‌ای تا انتقال به عجمان امارات ندارد اصرار بی‌جا

مامه تیم فاصله‌ای تا امارات ندارد و جالب اینکه استقلال‌ها هنوز به بازگشت این مهاجم به تیم‌شان امیدوارند! روز گذشته رسانه‌های عرب زبان مدعی شدند، تیم امروز به امارت سفر می‌کند تا پس از انجام مذاکرات نهایی و حضور در تست‌های پزشکی با عجمان قرارداد رسمی ببندد و با پیراهن این تیم به فوتبالش ادامه دهد. این موضوع نشان می‌دهد نامه‌های تهدیدآمیز به تیم و باشگاه عجمان، هیچ تأثیری در روند جدایی این بازیکن از استقلال نداشته و جداز این مشخص نیست آبی‌ها چرا تا این حد به حفظ بازیکن سنگالی اصرار دارند. با توجه به اینکه تیم بیش از دو ماه به استقلال نبوده در تمرینات شرکت نکرده، معلوم نیست هنوز هم کیفیت سابق را دارد یا خیر. هر چند استقلال‌ها برای بازی با السدر در آسیا روی تجربه بین‌المللی تیم حساب باز کرده‌اند اما مشخص نیست این بازیکن تا شهر پور به مرز آمادگی برسد یا خیر. جداز این با حضور تیم، بازیکنی مثل روح... با قری که نشان داده استعداد خوبی برای ستاره شدن دارد، باید به نیمکت تبعید شود و این به هیچ عنوان اتفاق خوبی نیست. مهم‌تر اینکه اصرار استقلال‌ها به حفظ تیم، نشان می‌دهد آنها تا حدودی به طارق عراقی هم اعتماد ندارند، بازیکنی که همین چند روز پیش آبی پوش شده است.

مدعی قهرمانی

استقلال قطعا بزرگی است و یکی از مدعیان خواهد بود. استقلال کمی دیر کارش را در نقل و انتقالات شروع کرد و بازیکنانی از این تیم رفتند ولی بازیکنانی که مانده‌اند خوب هستند و همه تلاش می‌کنیم برای سربلندی استقلال بزرگ و می‌خواهیم به نتایج خوبی برسیم. پرسپولیس هم تیم خوبی است ولی رقیب ما فقط این تیم نیست و پنج‌شش تیم مدعی هستند. زود است در مورد قهرمانی حرف بزنیم و هنوز هیچ چیز قطعی نیست.

حضور مقابل تراکتور

مشکلی برای بازی ایسن هفته‌مقابل تراکتورسازی ندارم چون من کل پیش‌فصل را با ذوب‌آهن تمرین کردم. در این یک هفته هم که وقفه افتاد به صورت اختصاصی تمرین کردم و فکر نمی‌کنم مشکل خاصی برای حضور در بازی با تراکتورسازی داشته باشم. البته اینکه بازیکنم یا نه بستگی به نظر کادرفنی دارد.

انگیزه‌میلی

من در گذشته هم سابقه دعوت شدن به تیم ملی را داشته‌ام. ولی بعد از آمدن به استقلال هدفم این است که به صورت ثابت به تیم ملی دعوت شوم.

کاوه دبل کرد، قلی‌زاده گل ساخت درخشش ایرانی‌ها در بلژیک

کاوه رضایی بازگشتی رویایی به ترکیب اصلی شارلوا داشت. این بازیکن که فصل جدید فوتبال بلژیک را با نیمکت‌نشینی استارت زد در روز شکست تیمش در بازی اول تنها ۳۲ دقیقه فوتبال بازی کرد، در هفته دوم فیکس شد و با دبل، نقشی کلیدی در پیروزی تیمش داشت. شارلوا در چارچوب هفته دوم، مهمان اوپن بود و موفق شد این تیم را با نتیجه چهار بر یک شکست دهد. در این بازی کاوه رضایی در دقیقه ۳۳ و ۸۲ برای شارلوا گل‌زنی کرد تا ثابت کند در فتن به جام جهانی باعث کم شدن انگیزه‌هایش نشده است. با این اتفاق مجموع گل‌های لیگی کاوه برای شارلوا به عدد ۱۸ رسید و او حالا فاصله‌ای تا ۲۰ گل شدن ندارد. البته بازی شارلوا در هفته دوم لیگ بلژیک، یک ستاره ایرانی دیگر هم داشت. علی قلی‌زاده که امسال از سایپا به شارلوا رفته، در این بازی یک پاس گل به کاوه رضایی داد و پایه‌گذار یک گل هم شد تا نشان دهد انگیزه‌های زیادی برای درخشش در فوتبال اروپا دارد. نورافکن دیگر بازیکن ایرانی شارلوا، نته‌نهایی‌جایی در ترکیب اصلی نداشت بلکه به دلیل مصدومیت شانس حضور روی نیمکت را هم از دست داد. نورافکن که امسال صاحب پیراهن شماره ۹ شارلوا شده، قرار بود در هفته دوم به ترکیب اصلی اضافه شود اما مصدومیت مانع این امر شد.

وقتی خداداد به رفتار اشتباهش اصرار دارد فحش در برابر فحش

خداداد هیچ‌چیز نمی‌خواهد قبول کند رفتارش در جریان بازی هفته دوم سپیدرود مقابل سپاهان، اشتباه بوده و بیشتر باعث تحریک تماشاگران شده است. جالب اینکه خداداد با تصمیمات و مصاحبه‌هایش بدجور آتش جنگ با هواداران سپیدرود را شعله‌ور کرده، آتشی که هیچ‌باید نیست به سوختن خودش منجر شود! بر اساس شنیده‌ها خداداد تصمیم دارد تمرینات سپیدرود را به تهران منتقل کند تا آرامش به تیمش برگردد و این در حالی است که هواداران این تیم به هیچ‌عنوان موافق این تصمیم نیستند. جداز این خداداد روز گذشته در مصاحبه‌ای اعلام کرده حاضر نیست مقابل فحاشی هواداران سکوت کند و می‌خواهد فحش را با فحش جواب دهد! خداداد در آخرین مصاحبه‌اش گفته است: «بعضی‌ها مصاحبه کردند که خداداد نباید واکنش نشان می‌داد. اما مگر می‌شود مقابل فحش ناموس چیزی نگفت؟ هر کسی آستانه تحملی دارد. من باید به آنها می‌گفتم که بفرمایید به فحش دادن تان ادامه دهید؟ نهایت این است که آنها دو تافحش می‌دهند و من هم با دو فحش جواب‌شان را می‌دهم. من تجربه فحاشی مقابل ۹۰ هزار نفر و ۱۱۰ هزار نفر را دارم. شب مسابقه که سه یا چهار هزار نفر بودند و اصلاً اهمیت نداشت. اگر این اتفاقات بر نامه ریزی شده تا با فحاشی باعث جدایی من شوند، این را بداندند که جاخلی نمی‌کنم.»

خودش جذب می‌کند و قطعاً هم متناسب با

نیاز تیم جذب شده‌ام. البته تا آنجایی که می‌دانم باشگاه استقلال همچنان دنبال جذب یک مهاجم است و می‌خواهند یک فوروارد خوب به تیم اضافه کنند. قطعاً من تلاش می‌کنم تا بازیکن موثری برای استقلال باشم.

اولویت

هدف مهم من این است که به تیم کمک کنم و این اتفاق ممکن است با گل زدن یا پاس گل دادن رخ دهد. البته این را بگویم که آقای گل شدن برای من در اولویت نیست و موفقیت استقلال از هر چیزی برای من مهم‌تر است.

بازیکن جدید استقلال علاقه خاصی به صحبت با رسانه‌ها نشان داده است

تبریزی و مصاحبه‌هایش

وجود تبریزی در مصاحبه‌های دیروز به نکات جالبی اشاره کرده که در این مطلب مروری بر آنها خواهیم داشت.

توانایی‌های پستی

من در چند پست می‌توانم برای استقلال بازی کنم و هر جایی که سرمربی تیم در نظر بگیرد به میدان می‌روم. در ضمن باید اشاره کنم که باشگاه استقلال بازیکنی را با اهداف خاص

حضور در استقلال باعث شده تا مرتضی تبریزی این روزها بدجور مورد توجه رسانه‌ها قرار بگیرد. او پس از حضور در اولین تمرین استقلال، تصمیم گرفته رکورد مصاحبه در یک روز را بشکند و با سایت‌های معتبر گفت‌وگو انجام دهد. این در حالی است که او به عنوان بازیکن ذوب‌آهن، مصاحبه‌های زیادی انجام نمی‌داد و خیلی از رسانه‌ها دوری می‌کرد. با این